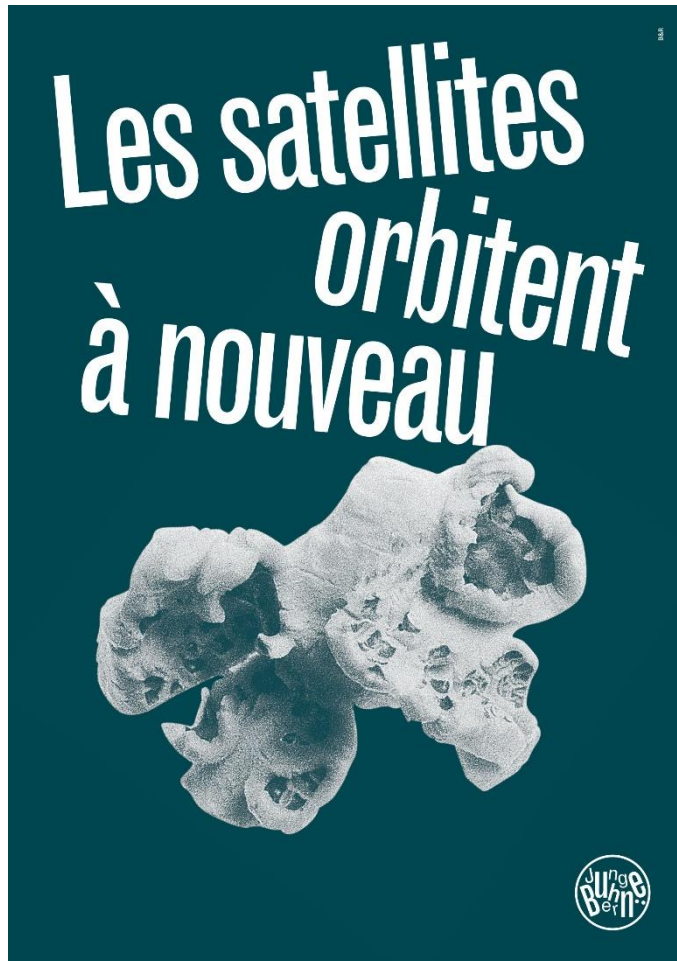


Attention aux jeunes passionné-e-s de théâtre et de danse :

Le Festival des satellites, la plateforme pour les projets scéniques, est rouvert aux nouvelles créations. La cinquième édition du festival aura lieu du 13 au 23 août 2026 à Berne.



Tu as entre 15 et 25 ans et tu es passionné-e par la danse, le théâtre ou d'autres pratiques artistiques? Alors le Festival des Satellites porté par la [Junge Bühne Bern](#) est absolument pour toi.

Que tu veuilles présenter du théâtre, de danse, de la performance ou une forme pluridisciplinaire – tout est permis pour autant que l'idée soit convaincante.

Il est aussi possible d'intégrer de la musique, des arts plastiques, de la littérature, du cinéma ou des nouvelles technologies.

La seule chose importante c'est que tu sois motivé-e à porter ton projet (avec l'aide d'un-e mentor) lors de toutes les étapes de travail inhérentes à la création d'un projet scénique.

Cela t'intéresse ?

Alors pose ta candidature maintenant (seul-e ou en groupe) et participe à un événement inoubliable!

Langue

Des projets dans toutes les langues, ainsi que des projets sans langue, sont possibles. Merci de postuler en D / F / I ou E.

Ce qui t'attend?

La Junge Bühne Bern offre aux groupes choisis un mentorat professionnel dans leur langue, une salle de répétition (mais les répétitions sont également possibles à ton emplacement), si nécessaire un hébergement et une indemnisation des frais de déplacement, un lieu de représentation ainsi qu'un accès à du matériel technique. Cela sonne bien, n'est-ce pas?



De quoi as-tu besoin pour postuler?

- De la description du projet (max. 3 pages A4) dans laquelle tu nous expliques ton idée :
- Quel est le nom du projet ?
 - Quel est son contenu ? De quoi s'agit-il ?
 - Qu'est-ce qui t'intéresse/vous intéresse dans ce thème ?
 - Comment l'idée sera-t-elle mise en œuvre ?
 - Quelle(s) forme(s) sera(ont) choisie(s) pour la mise en œuvre ? (théâtre, danse, les deux, performance, etc.)
 - Des éléments supplémentaires (musique, musique live, vidéo, etc.) doivent-ils être intégrés à la pièce ?
 - Comment le décor sera-t-il conçu ?
 - Qui sont les participants ? Qui assume quelle tâche ?
 - Quel est votre calendrier ? (développement de la pièce, temps de répétition, etc.)

Ah, et n'oublie pas d'indiquer ton âge et les expériences antérieures dans le domaine artistique. (voir formulaire de contact).

Il est important pour nous que tu n'aies pas encore terminé ta formation artistique professionnelle. Le festival des satellites doit être une plate-forme pour s'essayer à la création.

- D'un premier budget : pas de panique, tu trouveras des modèles et des conseils sur le site internet

Plus d'infos et lien vers les modèles ici : www.junge-buehne-bern.ch/mitmachen/festival-der-satelliten

Maintenant que tout est clair, comment cela se passe-t-il ensuite?

Un jury constitué de professionnel-l-e-s de l'art choisit les projets qui seront présentés sur scène lors de cette édition. Avec un peu de chance, ton projet fera partie de la sélection! Alors, qu'attends-tu pour postuler?

Envoie-nous la description du projet ainsi que [le formulaire du budget](#) dûment complété entre le **1er décembre 2025** et le **31 janvier 2026** à l'adresse suivante : satelliten@junge-buehne-bern.ch

As-tu besoin d'aide pour déposer ton projet? Nous sommes là pour toi!

Ou demande simplement à **Valentina Ortega**, elle est la **représentante des pairs** au sein du comité d'organisation et une participante satellite expérimentée. Elle est à ta disposition pour répondre à tes questions dans toutes les langues :

Mail : valentina@mitwucht.ch

Insta : [@gmeogmeo](#)

