



27. Juni – 2. Juli 2024
Grosse Halle Reitschule Bern
Theaterclub TKKG / U26



Was wir wollen

Gespielt vom Theaterclub
TKKG / U26

Was wir wollen

«Spielt weiter, wenn Musik die Liebe nährt, spielt volle Dröhnung, bis vor Übelkeit selbst die Begierde krank wird und vergeht.» In Shakespears Verwechslungsspiel herrscht ein gewaltiges Begehren, das alles in den Schatten stellt und es wird geworben, was das Zeug hält. Es verlieben sich alle in die Falschen, doch schön konform gemäss damals vorherrschendem heteronormativen Gesellschaftsbild. Das Projekt «Theater kennt keine Grenzen» macht sich Shakespeares Komödie zu eigen und tanzt und spielt dem 400-jährigen Text neues Leben ein.

Spiel: Mahmud Ajam, Basil Blank, George Cehprasov, Stiopka Chuat, Zoë Götschmann, Ehsan Hakimi, Noah Houriet, Zabih Karluk, Zoë Käsermann, Norullah Nazari, Viktoriia Paramonova, Carlo Schmid, Leonie Sroka, Maya Sudeck, Xenia Trösch, Michelle Villinger

Leitung: Elena Maron,
Luzius Engel
Texte: Ensemble,
William Shakespeare
Kostüme: Elena Maron
Bühne: Christoph Hebing
Licht: Chris Kaiser
Assistenz: Jonah Franz
Produktionsleitung:
Junge Bühne Bern

Vorstellungen:
Do, 27. Juni 20 Uhr (Premiere)
Fr, 28. Juni 20 Uhr
Sa, 29. Juni 20 Uhr
So, 30. Juni 17 Uhr

Schulvorstellungen:
Mo, 1. Juli 09.30 Uhr
Di, 2. Juli 09.30 Uhr

Altersempfehlung 12+

Spielort:
Grosse Halle, Reitschule Bern

Reservation:
www.junge-buehne-bern.ch

TKKG / U26 ist ein Theaterclub von Junge Bühne Bern in Kooperation mit der Katholischen Kirche Region Bern.

Mit der freundlichen Unterstützung von:

Katholische Kirche Region Bern, Burgergemeinde Bern, Swisslos Lotteriefonds Kt. Bern, Stiftung Menschenbild, Ferster Stiftung, Ursula Wirz Stiftung, Gamil Stiftung, Gertrud Kurz Stiftung