



Brückenpfeiler, Bern

Vom Ernst des Lebens aufgefressen

Von Milena Krstic

Die Junge Bühne Bern bietet dem Theaternachwuchs mit dem Satellit-Festival eine Plattform. Julie Mader und Nina Balmer zeigen «An:Ge.Triebe.n», eines von fünf Stücken.

TICKETS

MO	21.08 19:30 – 20:30
DI	22.08 19:30 – 20:30
DI	22.08 21:00 – 22:00

Ort

Brückenpfeiler (Junge Bühne Bern)
Dalmaziquai 69
3005 Bern

T 031 952 74 14

info@junge-buehne-bern.ch
<http://junge-buehne-bern.ch>

[Zu den Veranstaltungsinfos](#)



Plattform für den Nachwuchs unter 26 Jahren. Wichtig ist, dass die Arbeiten «kreativ, unkonventionell und frisch» daherkommen, so die Junge Bühne Bern.

Julie Mader hatte als Kind Mühe, ihre Meinung zu äussern. Ihre Lehrerin empfahl ihr, Schauspielunterricht zu nehmen, «um den extremen Ausdruck zu üben», wie die 19-jährige am Telefon erzählt. Also ist sie bei der Jungen Bühne Bern eingestiegen. Dort hat sie an Sicherheit gewonnen und ist dem Theater seither treu geblieben. Da sie diesen Sommer das Gymnasium beendet hat, kam ihr die Herausforderung gelegen, für das Satellit-Festival ein eigenes Stück einzugeben. Gemeinsam mit der 20-jährigen Nina Balmer hat sie «An:Ge.Triebe.n» konzipiert und wurde mit vier weiteren Gruppen auserkoren.

Die Junge Bühne Bern besteht seit dem Jahr 2006 und beschäftigt Choreografinnen, Theaterpädagogen und Musikerinnen, welche unter anderem gemeinsam mit den über hundert Mitgliedern Stücke realisieren. Sie bietet mit dem Satellit-Festival zum dritten Mal in Folge eine

In die Welt katapultiert

Auf Julie Mader und Nina Balmer treffen alle drei Attribute zu. Die jungen Frauen machen, von der Regie bis zum Schauspiel, alles selbst und verwerten ihre gemeinsame Leidenschaft für das Texten. In ihrem Stück werden sie vom Ernst des Lebens aufgefressen, landen aber nicht in seinem Magen, sondern im Kopf. «Dort schreiben wir ein Manifest, in dem wir dem Ernst aufzeigen, weshalb es berechtigt ist, dass er uns aus seinem Kopf freilässt.» Sie sezieren Wörter und sinnieren über Möglichkeiten, wie sich eigene Wertvorstellungen raus aus den Gedanken und hinein in die Welt katapultieren lassen.

MO
21.08
19.30

Männer auf See

Richtige Männer sind immer stark und zeigen keine Schwächen, sie haben nie Angst und weinen nicht. Doch was passiert, wenn niemand mehr da ist, den man beeindrucken müsste?

Brückenfeiler (Junge Bühne Bern), Dalamziqai 69, 3005 Bern

DO
24.08
19.30

Auf Wiederseh'n Sweetheart

Ja d'50er... Wo Musig no e angeri Bedütig hett gha, wo Tanksteu no e Träffpunkt fr di ganz coole isch gsy, Milkshakebars statt Technoclubs, Läderjagge statt Nikesocke, u Badboys, ja ds

Brückenfeiler (Junge Bühne Bern), Dalamziqai 69, 3005 Bern

FR
25.08
21.00

An:Ge.Treibe.n.

Wir hühnern und hirnen. Ist die soziale Revolution kreativ? Ist die kreative Sozialität revolutionär?

Brückenfeiler (Junge Bühne Bern), Dalamziqai 69, 3005 Bern

SA
26.08
21.00

Mondläufer

Der Mond ist ein Idiot. Das ist eine Wahrheit. Das wissen zwar viele nicht, ist aber so.

Brückenfeiler (Junge Bühne Bern), Dalamziqai 69, 3005 Bern

DI
22.08
21.00

Kunstidentität

Eine Collage-Performance über die Identität von Kunst und die Kunst eigene Identität zu gestalten.

Brückenfeiler (Junge Bühne Bern), Dalamziqai 69, 3005 Bern